



Erfgoedvereniging Heemschut
Commissie Amsterdam
Korenmeetershuis
Nieuwezijds Kolk 28
1012 PV AMSTERDAM
amsterdam@heemschut.nl

Aan het Dagelijks Bestuur van Stadsdeel Zuid
postbus 74019
1070 BA AMSTERDAM

Amsterdam, 8 april 2020

betreft: **behoud Gabriel Metsustraat 2-4-6**

Geacht bestuur,

Voor de panden Gabriel Metsustraat 2, 4 en 6 bestaan al enkele tijd sloopplannen, waar een buurtbewonerscomité tegen in protest is. In het voorjaar van 2019 heeft men bezwaar aangetekend tegen een bouwplan voor een appartementencomplex met ondergrondse garage, waartegen de procedure nog loopt. Hierop heeft de eigenaar een nieuw plan ingediend, dat echter nog steeds voorziet in volledige sloop. Heemschut sluit zich bij de bezwaren van het buurtcomité aan en verzoekt u met klem het besluit op de aangevraagde sloopvergunning te weigeren.

De drie panden in eclectische stijl zijn ontworpen door de bekende Amsterdamse architect A.W. Weissman (van o.m. het Stedelijk Museum) in samenwerking met P.H. van Niftrik (zoon van de vroegere stadsingenieur) als stalhouderij met bovenwoningen. Ze zijn gebouwd in 1901 en staan direct aan het Museumplein. Ze behoren tot de weinige in rij gebouwde panden die hier vrij uitzicht op hebben en zijn daardoor van grote waarde voor het gevelbeeld van het plein. Boven de ietwat verrommelde plint zijn de panden uitzonderlijk goed bewaard gebleven en vertonen zij nog veel karakteristieke kenmerken van de eclectische architectuur van omstreeks 1900, met rijkelijk bewerkte erkers, Franse balkonnetjes met siersmeedwerk en decoratieve overstekende afdakjes.

Naast architectonische waarde vertegenwoordigt in het bijzonder huisnummer 6 ook cultuur-historisch erfgoed. Dit pand is het voormalige woonhuis van Etty Hillesum (1914-1943) en tevens het pand waar zij de basis voor haar indringende en wereldberoemd geworden dagboeken schreef, die onder de titel *Het Verstoorde Leven* werden uitgegeven. Het was haar laatste woonhuis voor zij naar Westerbork werd gedeporteerd. Aan de gevel hangt ter nagedachtenis een plaquette.

De sloop kent geen enkele noodzaak. De panden zijn in goede conditie en gemakkelijk aan te passen aan de eisen van de huidige tijd.

Bond Heemschut, Vereniging tot Bescherming van Cultuurmonumenten in Nederland.
Opgericht in 1911. Beschermvrouwe: H.K.H. Prinses Beatrix



Erfgoedvereniging Heemschut
Commissie Amsterdam
Korenmeestershuis
Nieuwezijds Kolk 28
1012 PV AMSTERDAM
amsterdam@heemschut.nl

Zoals betrekkelijk veel architectuur in Stadsdeel Zuid kennen de panden een te lage waardering (orde 3) op de ordekaarten van de gemeente. Door dit gebrek aan waardering staat de architectuur in Stadsdeel Zuid, wellicht meer dan op andere plekken in de stad onder druk. Heemschut zet zich al geruime tijd voor verschillende projecten in dit stadsdeel in en verzoekt u met deze brief om te voorkomen dat ook hier cultuurhistorisch waardevol erfgoed verloren gaat.

Indien er behoefte is aan een toelichting op deze brief dan vernemen wij dit graag.

Namens de commissie Amsterdam van Heemschut,
met vriendelijke groeten,

N. Vervat (voorzitter), W.M. van Elburg

C.c.: de leden van de Stadsdeelcommissie van Stadsdeel Zuid, de leden van de gemeenteraad van Amsterdam